

Clerinx-orgel van Nederweert weer herboren

Op 31 juli jl. werd door van Rossum Orgelbouw (Wijk en Aalburg) de restauratie/reconstructie van ons uit 1851 daterende Clerinx-orgel opgeleverd.

Toen Arnold Clerinx in 1851 dit instrument afleverde telde het 26 stemmen, verdeeld over rugwerk (kleine kast), hoofdwerk (grote kast) en het hierachter liggende zelfstandige pedaal. In de loop van de tijd zijn diverse wijzigingen aangebracht en met name is er, ten gevolge van oorlogsschade uit 1944, veel origineel pijpwerk verloren gegaan.

Met de kennis en materialen van toen heeft er in 1956 een algemene restauratie plaatsgevonden.

Destijds werd de hoofdkas naar achteren geplaatst en werd het rugwerk en pedaal voorzien van een eigentijdse dispositie die, naar de huidige inzichten, niet helemaal aansloot bij die van het originele hoofdwerk.

Onderzoek:

Voor de nu voltooide restauratie is veel onderzoek gedaan bij diverse (vroeger) Clerinx-orgels in België, met name naar de werkwijze en maatvoering van Clerinx.

De hoofdkas is teruggeplaatst op zijn oorspronkelijke plaats op het oksaal



Foto's: Cor Damhuis

en er kwam een nieuwe windvoorziening zoals die vroeger ook geweest moet zijn.



Tijdens de werkzaamheden bleek het mogelijk om passend Clerinx-pijpwerk te verwerven zodat de volledige oorspronkelijke dispositie kon worden gereconstrueerd en vrijwel geheel bezet met historisch pijpwerk. Orgelkasten, windladen en registermechaniek zijn vrijwel helemaal authentiek en volledig gerestaureerd. Het orgel kreeg verder een nieuwe windvoorziening (vier spaanbalgen) en een volledig nieuwe claviatuur en toetsmechaniek.

Nederweert kan trots zijn op dit resultaat. Ons monument is van de ondergang gered en we kunnen er, als gemeenschap, weer enkele generaties mee vooruit. Het orgel zal zo breed mogelijk worden ingezet.

Financiering:

Onlosmakelijk met een dergelijk groot project komt de financiering om de hoek kijken.

Dank zij bijdragen van de Gemeente Nederweert, Provincie Limburg, Parochiebestuur, Bisdom Roermond, Prins Bernhard Cultuurfonds, Bonhomme-Tielfonds en de Stichting Behoud Ned. Orgel werd het grootste gat gedicht.

De rest moest vanuit de Nederweertse gemeenschap komen (oorspronkelijk € 50.000). Dit is voor een groot deel gelukt maar, mede vanwege de Coronacrisis, is er toch nog een substantieel deel van deze "eigen bijdrage" achtergebleven.

Dit bedrag van ongeveer € 18.000,00 moest onbedoeld, toch nog door het parochiebestuur voorgefinancierd worden.

Daarom zal er in de toekomst waarschijnlijk ook nog met acties worden doorgegaan; maar misschien gebeuren er nog wonderen!

Ingebruikname:

De officiële ingebruikname zal zijn op zondagmiddag 25 oktober a.s. om drie uur 's-middags tijdens een inwijding-concert gegeven door Marcel Verheggen, organist van de Sint Servaas basiliek te Maastricht.

Vanwege de Corona-crisis kan slechts een gelimiteerd aantal bezoekers worden toegelaten, zij dienen zich van tevoren (uitsluitend via het e-mailadres van de Orgelkring Nederweert secretaris@orgelkring-nederweert.nl) aan te melden.

Uitnodigingen aan de, bij de organisatie bekende adressen, worden eind september verzonden per brief en/of e-mail.

In het weekblad van 22 oktober zal nog ruim aandacht besteed worden aan deze feestelijke ingebruikname.